

INSTRUCTIVO APLICACIÓN

Pared Oxidum Hierro

Microfloor®

¿QUÉ ELEMENTOS NECESITO?

Producto	Herramientas	Insumos Complementarios
	 <p>Maquina eléctrica (min 700 watts) velocidad regulable</p> <p>Batidor</p> <p>Llana metálica flexible (10 x 25 cm)</p> <p>Espátula 12 - 15</p>	 <p>Lijas al agua</p> <p>Mascarilla</p> <p>Cinta de enmascarar 36 mm</p> <p>Fratcho de goma espuma</p>

¿CÓMO PREPARAR LA SUPERFICIE?

Para lograr la efectividad, las superficies deberán estar limpias, secas, libres de polvo, sin partes flojas, sin fisuras y sin hongos. En el caso de aplicación sobre pisos, los mismos deberán estar nivelados, firmes, sin oquedades, sin roturas, etc

Sobre planchas metálicas siempre se deben limpiar previamente algún Thinner para sacarle el lubricante superficial que traen de fábrica todos los productos de perfilado en frío o laminados. De esta forma generan una mejor adherencia sobre el sustrato.

PASOS A SEGUIR

A) PREPARACIÓN



- 1) Verter la resina acuosa en el balde vacío.
- 2) Agregar el polvo esparciendo en forma de lluvia continua.
- 3) Mezclar con una mecha batidora y una máquina con potencia mayor a 600 w, evitando la formación de grumos hasta crear una mezcla cremosa y homogénea.
- 4) Dejar orear 5 minutos para que tome un poco menos de fluidez y sea más fácil de aplicar.

B) APLICACIÓN

Se deberá aplicar sobre superficies firmes, limpias y secas, libres de grasas, restos de pintura, etc.

- 1) Aplicar una mano en forma homogénea y pareja (espesor de 0,5 mm), con una llana metálica flexible bien perpendicular presionando sobre el sustrato, sobre toda la superficie a cubrir.
- 2) Dejar orear entre 5 minutos y una hora dependiendo el efecto deseado.
- 3) Rociar el activador óxido sobre toda la superficie aplicada, en forma uniforme y pareja para no generar manchas e irregularidades. Para que quede el óxido más naranja y homogéneo, se debe rociar antes de los 5 minutos de haber aplicado el producto. Si quieren lograr un efecto más amarronado oscuro y homogéneo, se debe esperar una hora o más para rociarlo.
- 4) Repetir el proceso si fuera necesario para un mejor acabado

C) TIPO DE EFECTOS

OXIDACIÓN HOMOGÉNEA SIN CHORREADURAS

- 1) Rociar el activador de derecha a izquierda y de arriba hacia abajo como la lectura de un texto.
- 2) El círculo naranja que genera el rociado puede ser de mayor diámetro si el rociador (siempre perpendicular al plano y no de costado) se aleja del plano unos 50cm (ideal) y menor diámetro cuando está más cerca (genera más chorreaduras).
- 3) Se deben solapar los distintos círculos generados con el rociador formando uniones .
- 4) Realizar este proceso no más de tres renglones (líneas) y enseguida con la llana esparcir en forma de medio abanico de abajo hacia arriba, el líquido con el material.

En caso de que en este movimiento se quite mezcla de limadura y resina, en ese momento tomar más mezcla, completar el faltante, rociar y seguir con el proceso de esparcimiento del líquido.

OXIDACIÓN NO HOMOGÉNEA CON CHORREADURAS

Rociar de forma irregular sin ningún patrón o ritmo, tanto en el plano horizontal y vertical como en la distancia del pico rociador hacia el sustrato.

DIBUJOS O CALADURAS PREVIAS

Para lograr efectos de quiebre o vetas de oxidación, se puede calar o generar buñas regulares o irregulares. La saturación de producto provoca un tono más oscuro que se diferencia del plano.

D) TERMINACIÓN EXTERIOR

En paredes exteriores es aconsejable colocar dos manos de sellador y una mano de laca para evitar el goteo de óxido ante inclemencias climáticas.

Tener en cuenta que la mayoría de los selladores hidratan al material y lo llevan a un tono más oscuro.